



**FEBIC – FEIRA BRASILEIRA DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA**  
**SUSTENTABILIDADE - CONHECIMENTO - CRIATIVIDADE - INOVAÇÃO**  
**JARAGUÁ DO SUL – SANTA CATARINA - BRASIL**

## **TITULO DO TRABALHO (em caixa alta)**

**SOBRENOME**, Nome do primeiro autor; **SOBRENOME**, Nome do segundo autor;  
**SOBRENOME**, Nome do terceiro autor; **SOBRENOME**, Nome do professor orientador;

Instituição de Ensino

Curso e ano escolar

Categoria de participação - Área do conhecimento

### **ORIENTAÇÕES GERAIS PARA ELABORAÇÃO DO RELATÓRIO SUCINTO**

O título do trabalho deve ser centralizado, digitado em fonte Arial tamanho 14, Caixa alta e não deve conter abreviações. A categoria de participação e a área de conhecimento devem ser iguais as mencionadas no ato da inscrição.

O relatório sucinto do trabalho, em seu total, deverá apresentar no máximo 15 páginas, digitado em fonte Arial tamanho 12, folha tamanho A4, com margens de 2 cm para direita e inferior e 3 cm para esquerda e superior, modo justificado. O espaçamento deve ser de 1,5 entre linhas e parágrafos com 1,25 cm de recuo. A paginação deve ser contada e visualizada a partir da primeira página, iniciando em “1”. O relatório sucinto não deverá apresentar capa, folha de rosto, sumário ou outro elemento pré-textual.

Os subtítulos do trabalho não deverão iniciar em página nova. Deverá ser em texto corrido com dois espaços entre final do texto e a indicação do subtítulo. Este deverá ser em fonte tamanho 12 e em negrito, alinhado à esquerda.

O texto deverá conter: Resumo, Introdução, Revisão da literatura (fundamentação teórica), Materiais e métodos, Resultados e discussões, Considerações finais (conclusões) e Referências.

**RESUMO: O resumo, primeiro item do relatório, terá que ser digitado em fonte Arial tamanho 10, modo justificado, com espaçamento simples entre linhas e em negrito. Deverá anteceder a palavra “RESUMO” e no final, apresentar as três palavras chaves, com um espaço entre o final do resumo e as palavras. Deverá ser em texto corrido, sem colocação de parágrafos. Não deve apresentar citações bibliográficas. Deve abordar o tema do trabalho, o objetivo da pesquisa, os materiais e métodos, os resultados mais relevantes e as considerações finais. Não devem ser colocados resultados numéricos no resumo.**

**Palavras-chave:** Orientações para Relatório Sucinto; Relatório Sucinto; Palavras-chave.

Coloque três palavras ou termos que expressem a essência do trabalho. Elas devem iniciar com maiúsculas, separadas por ponto e vírgula e finalizadas por ponto.

## **INTRODUÇÃO**

Deve constar uma parte introdutória, onde o autor expõe o tema do projeto, a justificativa, o problema abordado e os objetivos que foram atingidos. Em tese, a introdução é o espelho do trabalho desenvolvido. É por meio dela que o leitor terá o primeiro contato com o trabalho. Por isso ela deve ser apresentada de tal forma que conduza à motivação para a leitura e capte a atenção do leitor. Na introdução deve

aparecer o tema e a ideia geral do assunto, além de localizar o leitor no momento histórico em que se baseiam as teorias apresentadas.

### **REVISÃO DA LITERATURA (ou Referencial Teórico)**

De uma forma bem resumida, compõe-se da evolução do tema e ideias de diferentes autores sobre o assunto. Deve conter citações dos materiais utilizados, com indicação dos autores (Citações diretas ou indiretas – deem preferência às citações indiretas). A pesquisa literária é o primeiro passo de qualquer pesquisa científica. Ela estuda, analisa e fundamenta o assunto com base em trabalhos já publicados (revistas, jornais, *folders*, livros, artigos científicos, internet, entre outros).

### **MATERIAIS E MÉTODOS (ou Metodologia)**

A metodologia deve relatar como se realizou a investigação, ou seja, quais os caminhos que foram seguidos para desenvolver sua pesquisa; o que se utilizou ou para realizá-la e como se fez para responder as questões problematizadoras levantadas, além dos objetivos da pesquisa. Na metodologia, pode-se utilizar vários métodos de ação, como entrevista, questionário, observação, experimentação, etc., e devem ser bastante detalhados. Deve-se caracterizar a população pesquisada, a área estudada, suas características e quantificações; materiais que foram utilizados e experimentos que foram realizados.

### **RESULTADOS E DISCUSSÕES**

Em toda pesquisa científica haverá levantamento de dados de variadas fontes, independente dos métodos ou técnicas empregados na realização. O levantamento desses dados constitui a essência da busca dos resultados propostos no problema e nos objetivos. Os dados levantados devem ser legítimos, autênticos e jamais direcionados ou manipulados para favorecer resultados de interesse.

Em relação à pesquisa realizada, esta é a parte realmente nova da redação. Os diversos resultados devem ser agrupados, ordenados e discutidos, confrontando-os com as ideias de autores constantes da revisão de literatura já realizada. Pode ser composta de tabelas, gráficos, fotos, imagens de satélites, figuras com valores estatísticos, desenhos, entre outros.

## CONSIDERAÇÕES FINAIS

É o fechamento do trabalho. Neste tópico deve-se retomar os objetivos que foram elaborados e as razões que foram evidenciadas na justificativa, interpretando de maneira crítica e criativa todas as informações que foram coletadas, tanto bibliográficas quanto as da pesquisa de campo. Deve estar claro se, na conclusão do(s) autor(es), esses objetivos foram alcançados e se a hipótese inicial da pesquisa foi atingida. É muito importante que o ponto de vista do autor esteja evidente nesta etapa, incluindo a manifestação sobre a satisfação, ou não, em relação aos resultados alcançados. É interessante que o autor faça o relato das maiores dificuldades encontradas para a execução da pesquisa e, também, faça sugestões para novas pesquisas que reforcem ou ampliem o tema.

## REFERÊNCIAS

Referências são o conjunto de elementos que identificam as obras consultadas e citadas no texto. As referências devem ser apresentadas em uma única ordem alfabética, independentemente do suporte físico (livros, periódicos, publicações eletrônicas ou materiais audiovisuais) alinhadas à esquerda, em espaço simples, e espaço duplo entre elas.

Exemplo:

BARROS, Antônio de; **Transformando verde em energia**. 6ª Ed. São Paulo; p. 23-35. 2008.

BRASIL. Lei nº 9.394, Constituição Federal. **Atividades agropecuárias**, art. 187, § 1º. Brasília, 1988.

INSTITUTO BRASILEIRO DE GEOGRAFIA E ESTATÍSTICA. Rio de Janeiro: IBGE. 1990. **Mapa físico do Brasil**. Escala 1:50.000.

LIMA, Y. K.; FRONZA, M.; ALENCAR, P. T. **Verificação da presença de amido em hortaliças produzidas em sistema hidropônico**. Ciência e Tecnologia, vol. 88, n. 3. Campinas, SP, 2000.

NEVES, Antônio *et al.* **Técnicas de produção da horticultura no Brasil**. Revista Culturas, São Paulo: V.1, n.3, p. 16-21. Jan-fev 2008.

O CULTIVO DE HORTALIÇAS NO BRASIL. **Horta Viva**. Disponível em: [www.hortaviva/ocultivodehortalicas/2002/horticultura](http://www.hortaviva/ocultivodehortalicas/2002/horticultura). Acesso em 03 jul. 2009.

PROGRAMA GLOBO RURAL. **Plantio de hortaliças transgênicas**. Rede Globo de Televisão. Exibido em 08 de maio de 2010.

SALLES, João. **Produção Orgânica**. O Correio do Leste, Boa Vista (AM): n. 5711. Terça-feira, 20/08/2005. P. 8.

SCOTTINI, Alfredo. **Minidicionário escolar da Língua Portuguesa**. 2ª Ed. Blumenau (SC). Todo Livro, 2007.352 pp.

SOUZA, Jorge. O cultivo de melancia. Disponível em:  
[www.epargi/departamentodehorticultura/8975/cctr/melanci](http://www.epargi/departamentodehorticultura/8975/cctr/melanci). Disponível em 14 abr. 2009.